"International Journal Of Islam And Contemporary Affairs"

VOL. 6 (1) | JUN 2026: 181-203
E-ISSN: 2785-8898
www.e-jurnal.yadim.com.my

Diserahkan: 21 April 2025 Diterima : 9 Ogos 2025 Atas Talian: 30 Jun 2026

UNSUR KEPIMPINAN DAN DAKWAH DALAM *HIKAYAT SULALATUS SALATIN*: ANALISIS NILAI DAN PERANAN DALAM PEMBENTUKAN TAMADUN MELAYU ISLAM

ELEMENTS OF LEADERSHIP AND DA'WAH IN THE *HIKAYAT SULALATUS SALATIN*: AN ANALYSIS OF VALUES AND ROLES IN THE FORMATION OF THE MALAY-ISLAMIC CIVILIZATION

[i]*Abdul Haiy Mahmod [ii]Muhammad Yusuf Marlon Abdullah [iii]Halim Mokhtar

[i]Jabatan Pengajian Islam, Pusat Matrikulasi,
Universiti Islam Selangor 43000 Kajang Selangor, Malaysia

[ii&iii]Jabatan Dakwah dan Usuluddin, Fakulti Pengajian dan Peradaban Islam,
Universiti Islam Selangor 43000 Kajang Selangor, Malaysia

Corresponding Author; e-mail: *abdulhaiy@uis.edu.my

DOI : 10.61465/jurnalyadim.v6.250

ABSTRAK

Artikel ini meneliti unsur kepimpinan dan dakwah dalam *Sulalatus Salatin*, sebuah teks agung kesusasteraan Melayu yang bukan sahaja menjadi warisan sejarah, tetapi juga memainkan peranan penting dalam pembentukan pemikiran politik dan peradaban Islam di Alam Melayu. Walaupun kajian-kajian terdahulu banyak membincangkan aspek sejarah dan kesusasteraan teks ini, namun kajian khusus yang meneliti secara mendalam hubungan antara kepimpinan dan dakwah dalam pembentukan tamadun Melayu-Islam masih terhad. Kajian ini dijalankan menggunakan pendekatan kualitatif melalui analisis kandungan terhadap teks edisi kritikal suntingan Muhammad Haji Salleh (1997), disokong oleh rujukan sekunder daripada sumber ilmiah tempatan dan antarabangsa. Dapatan kajian menunjukkan bahawa *Sulalatus Salatin* memaparkan ciri-ciri kepimpinan berteraskan nilai Islam seperti keadilan, amanah, hikmah, akhlak mulia dan spiritualiti, yang ditampilkan menerusi tokoh seperti Sultan Alauddin Riayat Shah dan Bendahara Tun Perak. Unsur dakwah pula dizahirkan melalui proses Islamisasi istana, pengaruh ulama, hubungan diplomatik, serta penggunaan istilah dan sistem pentadbiran Islam. Kajian ini juga mendapati bahawa terdapat hubungan yang erat antara kepimpinan dan dakwah dalam teks tersebut, di mana kedua-duanya berfungsi serentak dalam membina identiti dan tamadun Melayu-Islam. Oleh itu, kajian ini mencadangkan agar nilai kepimpinan dan dakwah dalam *Sulalatus Salatin* terus digali melalui kajian

perbandingan dengan teks tradisional lain atau diaplikasikan dalam pembangunan modul kepimpinan berteraskan Islam untuk konteks kontemporari.

Kata Kunci*:* *Sulalatus Salatin*, kepimpinan Islam, dakwah, tamadun Melayu-Islam, kesusasteraan tradisional, analisis kandungan.

ABSTRACT

This article examines the elements of leadership and *da'wah* (Islamic proselytization) in *Sulalatus Salatin*, a seminal work of classical Malay literature that not only serves as a historical legacy but also plays a significant role in shaping political thought and Islamic civilization in the Malay world. While previous studies have extensively discussed the historical and literary aspects of the text, in-depth research focusing on the relationship between leadership and *da'wah* in the formation of the Malay-Islamic civilization remains limited. This study adopts a qualitative approach through content analysis of the critical edition edited by Muhammad Haji Salleh (1997), supported by secondary references from both local and international scholarly sources. The findings reveal that *Sulalatus Salatin* presents leadership values rooted in Islamic principles such as justice, trustworthiness, wisdom, noble character, and spirituality exemplified by figures like Sultan Alauddin Riayat Shah and Bendahara Tun Perak. The *da'wah* elements are manifested through the Islamization of the royal court, the influence of religious scholars, diplomatic relations, and the incorporation of Islamic terminology and administrative systems. The study also finds a strong interconnection between leadership and *da'wah* in the text, where both operate in tandem to construct the identity and civilization of the Malay-Muslim polity. Therefore, it is recommended that the leadership and *da'wah* values in *Sulalatus Salatin* be further explored through comparative studies with other traditional texts or applied in the development of Islamic-based leadership modules for contemporary contexts.

Keywords: *Sulalatus Salatin*, Islamic leadership, da'wah, Malay-Islamic civilization, traditional literature, content analysis.

PENDAHULUAN

Hikayat Sulalatus Salatin, atau lebih dikenali sebagai Sejarah Melayu, ialah sebuah karya agung kesusasteraan tradisional Melayu yang ditulis sekitar awal abad ke-17 oleh Bendahara Tun Seri Lanang. Karya ini bukan sahaja merupakan catatan sejarah Kesultanan Melayu Melaka, tetapi juga mengandungi unsur pendidikan, moral, dan pemikiran politik serta agama yang mencerminkan jatidiri bangsa Melayu (Ismail Hamid, 1991; Siti Faridah & Bazrul Bahaman, 2020).

Sebagai dokumen sastera sejarah, hikayat ini mengandungi naratif yang menekankan konsep kepimpinan dan kewibawaan raja yang bersifat dualistik, iaitu sebagai ketua politik dan juga pelindung agama (Norazimah Zakaria et al., 2021). Pemimpin-pemimpin dalam teks ini dipaparkan sebagai tokoh yang berakhlak, adil, dan amanah ciri-ciri yang menepati prinsip kepimpinan Islam. Kajian oleh Siti Nurkhalida Md Ariff et al. (2024) turut menunjukkan bahawa teknik diplomasi dan kebijaksanaan dalam berhubungan dengan kuasa luar juga menjadi satu bentuk kepimpinan strategik yang tinggi nilainya dalam konteks sejarah Melayu.

Dalam aspek dakwah pula, *Sulalatus Salatin* memaparkan proses Islamisasi yang berlaku melalui penerimaan Islam oleh golongan pemerintah dan pembesar, hubungan perdagangan dengan dunia Islam, serta kehadiran ulama yang diiktiraf oleh istana (Mohd. Taib Osman, 1992; Siti Faridah & Bazrul Bahaman, 2020). Dakwah dalam konteks ini tidak bersifat konfrontasi, tetapi melalui pendekatan budaya dan pendidikan nilai secara halus, selari dengan prinsip dakwah bil hikmah.

Walaupun terdapat banyak kajian yang membicarakan nilai sastera dan sejarah dalam *Sulalatus Salatin*, masih kurang penelitian secara khusus terhadap peranan hikayat ini sebagai medium yang menggabungkan unsur kepimpinan berteraskan Islam dan dakwah nilai murni (Norazimah Zakaria et al., 2021). Justeru, artikel ini bertujuan untuk mengkaji bagaimana kedua-dua unsur tersebut ditampilkan dalam teks, dan sejauh mana ia menyumbang kepada pembentukan tamadun Melayu-Islam yang unik dan berdaya tahan.

LATAR BELAKANG KAJIAN

Sulalatus Salatin, juga dikenali sebagai Sejarah Melayu, merupakan karya agung dalam kesusasteraan tradisional Melayu yang memiliki kedudukan istimewa dalam sejarah intelektual Nusantara. Teks ini dipercayai disusun oleh Bendahara Tun Seri Lanang pada tahun 1612 di Johor Lama atas titah Sultan Alauddin Riayat Shah III, ketika Kesultanan Johor merupakan pewaris langsung Kesultanan Melayu Melaka (Braginsky, 1993; Muhammad Haji Salleh, 1997). Tujuan penulisan karya ini adalah untuk merekodkan sejarah keturunan raja-raja Melayu, hubungan diplomatik, peperangan, serta peristiwa penting yang membentuk pemerintahan Melayu Islam.

Manuskrip *Sulalatus Salatin* wujud dalam beberapa versi, termasuk salinan yang disimpan di London, Leiden, dan Riau Lingga, dengan perbezaan tertentu pada susunan bab dan perincian cerita (Brown, 1970). Versi edisi kritikal oleh Muhammad Haji Salleh (1997) mengandungi 31 bab dan lebih 400 halaman, dengan gabungan unsur sejarah, legenda, nasihat politik, adat istiadat, dan unsur dakwah Islam.

Secara naratif, teks ini menghubungkan keturunan raja-raja Melayu kepada tokoh legenda Iskandar Zulkarnain, menggambarkan pembinaan Kesultanan Melaka, zaman kegemilangannya sebagai pusat perdagangan dan dakwah Islam, serta kejatuhannya kepada kuasa Portugis pada tahun 1511. Unsur kepimpinan digambarkan melalui tokoh-tokoh seperti Sultan Alauddin Riayat Shah dan Bendahara Tun Perak, manakala unsur dakwah dizahirkan melalui proses Islamisasi istana, peranan ulama, perkahwinan politik, dan penggunaan bahasa Arab-Islam dalam pentadbiran.

Kepentingan *Sulalatus Salatin* bukan hanya sebagai teks sejarah tetapi juga sebagai panduan nilai politik, sosial, dan keagamaan yang membentuk identiti Melayu-Islam. Oleh itu, ia menjadi sumber penting untuk meneliti hubungan antara kepimpinan dan dakwah dalam membina tamadun Melayu-Islam yang berteraskan nilai Islam.

PERNYATAAN MASALAH

Sulalatus Salatin merupakan salah satu karya agung yang menjadi lambang kecemerlangan kesusasteraan Melayu tradisional. Teks ini telah lama dikaji dari pelbagai sudut, khususnya dalam bidang sejarah, linguistik, dan kesusasteraan (Ismail Hamid, 1991). Namun, kajian secara mendalam yang meneliti interaksi antara unsur kepimpinan dan dakwah Islam dalam teks ini masih kurang diberikan perhatian dalam arena penyelidikan tempatan. Hal ini amat merugikan kerana karya tersebut secara tersurat dan tersirat menampilkan pemimpin bukan sahaja sebagai pemerintah, malah juga sebagai penyebar nilai dan akidah Islam (Mohd. Taib Osman, 1992; Maryam Syafiqha & Jamilah Omar, 2017).

Kebanyakan penyelidikan terdahulu memberi tumpuan kepada aspek sejarah politik, kronologi peristiwa, atau bentuk kesusasteraan hikayat, sedangkan dimensi kepimpinan berteraskan akhlak Islam dan peranan institusi raja dalam dakwah masih belum dijadikan fokus utama (Siti Faridah & Bazrul Bahaman, 2020). Kajian oleh Norazimah Zakaria et al. (2021)

telah mengorak langkah ke arah ini melalui pendekatan Teori Takmilah dalam menganalisis akhlak pemimpin, namun ruang untuk memperluaskan kefahaman tentang fungsi kepimpinan dalam konteks dakwah masih terbuka luas.

Dalam *Sulalatus Salatin*, watak-watak raja dan pembesar digambarkan sebagai tokoh berwibawa yang bukan sahaja mentadbir negeri secara strategik, malah mendukung dan menyebarkan ajaran Islam dalam kalangan rakyat dan wilayah takluk mereka (Siti Nurkhalida Md Ariff et al., 2024). Namun demikian, nilai-nilai ini sering dibaca secara literal atau terpisah dari kerangka dakwah Islam yang lebih luas. Teks ini sebenarnya memperlihatkan bagaimana proses Islamisasi berlaku melalui pendekatan diplomatik, perkahwinan politik, dan penyerapan nilai murni satu bentuk dakwah halus yang sesuai dengan konteks budaya setempat (Maryam Syafiqha & Jamilah Omar, 2017).

Kekurangan kajian yang menghubungkan aspek kepimpinan raja Melayu dengan peranan mereka dalam penyebaran Islam melalui teks ini menimbulkan keperluan untuk satu analisis holistik dan bersepadu. Lebih-lebih lagi, dalam konteks semasa yang memerlukan pemimpin yang bukan sahaja cekap dalam pentadbiran tetapi juga berakhlak dan berpandukan nilai agama, kajian ini amat signifikan untuk memberikan panduan daripada warisan keilmuan bangsa sendiri.

Justeru, adalah penting untuk mengisi jurang penyelidikan ini dengan meneliti bagaimana unsur kepimpinan Islam dan dakwah disampaikan melalui *Sulalatus Salatin*, dan bagaimana karya ini boleh dijadikan sumber rujukan dalam membentuk model kepimpinan berteraskan Islam yang bersepadu dan beretika.

OBJEKTIF KAJIAN

Kajian ini dilaksanakan demi mencapai beberapa objektif yang telah digariskan dengan teliti. Matlamat utamanya adalah untuk menganalisis ciri-ciri kepimpinan berteraskan nilai Islam yang dizahirkan dalam teks *Sulalatus Salatin*, secara khususnya menerusi watak raja serta golongan pembesar. Seterusnya, kajian ini turut meneliti unsur dakwah Islam yang tersurat dan tersirat dalam naratif karya berkenaan, yang merangkumi aspek proses Islamisasi, hubungan diplomatik, serta penyebaran nilai murni. Akhir sekali, penyelidikan ini bertumpu untuk mengenal pasti hubungan antara aspek kepimpinan dengan dakwah dalam usaha membentuk identiti serta tamadun Melayu-Islam yang utuh.

METODOLOGI

Kajian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan kaedah analisis kandungan teks untuk meneliti unsur kepimpinan dan dakwah dalam *Sulalatus Salatin*. Pendekatan ini sesuai kerana ia membolehkan penyelidik memahami makna yang tersirat dan tersurat dalam teks klasik yang kaya dengan simbol, nilai, dan naratif sejarah. Analisis kandungan teks membolehkan penyelidik meneliti struktur naratif, perwatakan, dan peristiwa dalam teks untuk mengenal pasti tema-tema utama yang berkaitan dengan kepimpinan dan dakwah Islam (Zakaria et al., 2021; Sayuti & Omar, 2017).

Sumber utama kajian ini ialah teks *Sulalatus Salatin* versi suntingan oleh Dato' Muhammad Haji Salleh (1997), yang dianggap sebagai edisi kritikal dengan catatan ilmiah yang komprehensif. Selain itu, kajian ini turut merujuk kepada sumber sekunder seperti jurnal akademik, buku ilmiah, dan artikel yang membincangkan aspek kepimpinan, dakwah, dan kesusasteraan Melayu tradisional (Abdul Malik & Ali, 2021; Osman, 1992).

Proses analisis melibatkan pengecaman petikan-petikan penting dalam teks yang memaparkan tindakan, ucapan, atau peristiwa yang berkaitan dengan nilai kepimpinan dan dakwah. Petikan-petikan ini kemudian dikategorikan kepada tema-tema utama seperti keadilan, amanah, kebijaksanaan, dan penyebaran Islam melalui institusi pemerintahan. Analisis ini dilakukan secara deskriptif dan interpretatif untuk memahami bagaimana teks ini menggambarkan dan menyampaikan nilai-nilai tersebut kepada pembaca (Zakaria et al., 2021; Sayuti & Omar, 2017).

Kaedah ini dipilih kerana sesuai dengan sifat teks klasik yang sarat dengan elemen naratif dan simbolik. Di samping itu, pendekatan ini juga memberikan ruang kepada penyelidik untuk menilai teks bukan hanya dari sudut luaran tetapi juga dari segi nilai spiritual, falsafah, dan pemikiran yang mendasari penceritaan (Abdul Malik & Ali, 2021).

HASIL KAJIAN DAN PERBINCANGAN

Sebelum membincangkan dapatan kajian secara terperinci, adalah penting untuk memahami kerangka asas konsep kepimpinan berteraskan nilai Islam yang menjadi fokus analisis terhadap *Sulalatus Salatin*. Dalam konteks kesusasteraan Melayu tradisional, kepimpinan bukan sekadar diukur melalui keupayaan mentadbir negara, tetapi juga melalui nilai moral, keagamaan dan

tanggungjawab sosial yang dipegang oleh pemimpin (Zakaria, Mohamad Hanapi, & Leong Abdullah, 2021). Prinsip-prinsip seperti keadilan (*al-'adl*), amanah (*al-amānah*), musyawarah (*al-shūrā*), dan hikmah (*al-ḥikmah*) merupakan teras kepimpinan Islam yang telah diadaptasi dalam pemerintahan Melayu-Islam sejak zaman Kesultanan Melaka (Abdullah & Mahmud, 2020).

Dalam *Sulalatus Salatin*, nilai-nilai ini tergambar secara naratif melalui kisah pemerintahan raja-raja dan pembesar seperti Sultan Alauddin Riayat Shah dan Bendahara Tun Perak. Penerapan nilai Islam ini bukan sahaja memperkukuh kedudukan politik, malah menjadi medium dakwah yang berkesan kepada rakyat dan negara jiran. Justeru, bahagian ini akan menghuraikan ciri-ciri utama kepimpinan berteraskan nilai Islam yang dapat dikenalpasti dalam teks, iaitu keadilan dan keprihatinan terhadap rakyat, amanah dan integriti, kebijaksanaan srategik, keteladanan dan akhlak mulia, serta kekuatan spiritual dan kebergantungan kepada Allah.

Ciri-ciri Kepimpinan Berteraskan Nilai Islam dalam *Sulalatus Salatin*

Hikayat *Sulalatus Salatin* menyajikan gambaran kepimpinan yang kaya dengan nilai-nilai Islam, walaupun sebahagian besar disampaikan melalui naratif dan simbolik tradisional. Raja dan pembesar dalam teks ini ditampilkan bukan sahaja sebagai pemerintah mutlak, tetapi juga sebagai pemimpin berakhlak, berpengetahuan, dan bertanggungjawab selari dengan prinsip *khalifah* dalam Islam. Dapatan ini dapat dikategorikan kepada beberapa aspek utama:



Rajah 1: Ciri-ciri Kepimpinan Berteraskan Nilai Islam dalam *Sulalatus Salatin*

Keadilan dan Keprihatinan terhadap Rakyat

Sultan Alauddin Riayat Shah digambarkan sebagai raja yang menjalankan tugasnya dengan penuh tanggungjawab terhadap rakyat. Baginda berangkat ke kota setiap malam bagi meninjau sendiri kesejahteraan rakyat jelata:

> "Maka Sultan Alauddin pun tiap-tiap malam berjalan di negeri Melaka, hendak melihat hal ehwal orang di dalam negeri itu"(Muhammad Haji Salleh, 1997, hlm. 56)

Tindakan ini memperlihatkan ciri kepimpinan Islam yang menekankan *'ihsan'* dan *'maslahah'* di mana pemimpin tidak hanya memerintah dari istana, tetapi turut turun padang untuk menilai kesejahteraan rakyat. Ini selaras dengan gagasan *khalifah* dalam Islam yang menuntut pemimpin berlaku adil dan mengutamakan rakyat (Zakaria et al., 2021; Yusoff, 2019). Ia sejajar dengan firman Allah SWT:

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُونُوا قَوَّامِينَ لِلَّهِ شُهَدَاءَ بِالْقِسْطِ ۖ وَلَا يَجْرِمَنَّكُمْ شَنَآنُ قَوْمٍ عَلَىٰ أَلَّا تَعْدِلُوا ۚ اعْدِلُوا هُوَ أَقْرَبُ لِلتَّقْوَىٰ ۖ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ خَبِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ

> Wahai orang-orang yang beriman! Hendaklah kamu menjadi orang-orang yang sentiasa menegakkan keadilan kerana Allah, lagi menerangkan kebenaran; dan jangan sekali-kali kebencian kamu terhadap sesuatu kaum itu mendorong kamu kepada tidak melakukan keadilan. Berlaku adillah, kerana sikap adil itu lebih hampir kepada takwa. Dan bertakwalah kepada Allah; Sesungguhnya Allah Maha Mengetahui dengan mendalam akan apa yang kamu lakukan (Surah al-Ma'idah, 5:8)

Ayat ini menegaskan bahawa keadilan mesti ditegakkan tanpa mengira situasi atau emosi, satu nilai utama yang diamalkan oleh Sultan Alauddin. Baginda tidak hanya mengatur kerajaan dari istana, tetapi turun menyelami sendiri penderitaan rakyat. Ini menggambarkan prinsip keadilan Islam yang aktif (*qawwāmīn bil-qisṭ*), bukan hanya teori.

Amanah dan Integriti

Watak Bendahara Tun Perak pula mencerminkan ciri amanah dan integriti yang tinggi. Sebagai penasihat utama sultan, beliau sentiasa mengutamakan kepentingan negeri, malah berani menegur sultan apabila berlaku penyelewengan atau keputusan yang membahayakan negara:

> "Tun Perak tidak suka kepada perang tanpa musyawarah. Maka ia menasihati sultan dengan lemah lembut tetapi tegas."(Muhammad Haji Salleh, 1997, hlm. 68)

Ini menunjukkan Tun Perak mengamalkan prinsip syura, selaras dengan ayat al-Quran:

وَالَّذِينَ اسْتَجَابُوا لِرَبِّهِمْ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَأَمْرُهُمْ شُورَىٰ بَيْنَهُمْ وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنفِقُونَوَالَّذِينَ اسْتَجَابُوا لِرَبِّهِمْ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَأَمْرُهُمْ شُورَىٰ بَيْنَهُمْ وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنفِقُونَ

> Dan juga mereka yang menyahut seruan Tuhannya serta mendirikan sembahyang, sedang urusan mereka dijalankan secara bermusyawarat sesama mereka, dan mereka pula mendermakan sebahagian daripada rezeki yang Kami berikan kepada mereka. (Surah al-Shura, 42:38)

Ayat ini menjadi asas syariat kepada prinsip musyawarah atau syura dalam Islam, iaitu amalan bermesyuarat untuk membuat keputusan yang melibatkan rakyat. Dalam konteks *Sulalatus Salatin*, watak Tun Perak sentiasa mengamalkan musyawarah sebelum mengambil tindakan penting, termasuk dalam strategi mempertahankan Melaka daripada serangan musuh.

Kajian oleh Leong Abdullah et al. (2023) menyatakan bahawa nilai integriti yang ditonjolkan oleh Tun Perak membentuk satu model kepimpinan beretika dalam konteks Melayu-Islam yang masih relevan hingga kini.

Kebijaksanaan Strategik

Salah satu ciri kepimpinan Islam yang ketara dalam teks ialah kebijaksanaan dalam berstrategi. Dalam peristiwa ancaman Siam ke atas Melaka, Tun Perak merancang taktik diplomatik dan ketenteraan yang berjaya mengelakkan peperangan secara langsung. Beliau meyakinkan sultan agar menghantar utusan dengan hadiah bagi mengelakkan konflik:

> "Maka disuruhnya pasang jamung pada tiap-tiap pokok bakau di sepanjang pantai, sehingga kelihatan seperti banyaknya tentera Melaka" (Muhammad Haji Salleh, 1997, hlm. 56)

Strategi ini menunjukkan kecerdikan Tun Perak dalam menyelesaikan konflik tanpa peperangan, selari dengan prinsip hikmah dalam tindakan, sebagaimana dianjurkan dalam al-Quran:

وَلَمَّا بَلَغَ أَشُدَّهُ آتَيْنَاهُ حُكْمًا وَعِلْمًا ۚ وَكَذَٰلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ

> Dan ketika dia sampai kepada peringkat dewasa, Kami berikan kepadanya hikmat kebijaksanaan dan pengetahuan; dan demikianlah Kami membalas orang-orang yang berbuat kebaikan *(*Surah Yusuf, 12:22*)*

Ayat ini merujuk kepada anugerah Allah SWT kepada Nabi Yusuf a.s. berupa kebijaksanaan dan ilmu, yang menjadi asas kejayaan baginda dalam pentadbiran dan menyelesaikan masalah negara. Prinsip ini sejajar dengan tindakan Tun Perak yang, berfikir secara strategik dan tidak terburu-buru, mengambil kira faktor psikologi musuh dan mengelakkan peperangan dengan cara kreatif.

Ini memperlihatkan penggunaan hikmah (*al-hikmah*) dalam kepimpinan menunjukkan kebijaksanaan dalam membuat keputusan yang membawa manfaat besar tanpa pertumpahan darah. Seperti dinyatakan oleh Abdul Malik & Ali (2021), gaya kepimpinan Tun Perak adalah contoh klasik kepada prinsip Islam yang mementingkan keamanan dan kelicikan diplomasi dalam mempertahankan negara dan rakyat.

Keteladanan dan Akhlak Mulia

Kepimpinan dalam *Sulalatus Salatin* turut menampilkan akhlak mulia sebagai teras keteladanan. Sultan Alauddin misalnya, menolak rasuah dan tidak membiarkan pegawai istana menyalahgunakan kuasa. Baginda dikenali kerana tidak mudah termakan fitnah dan sabar dalam menyiasat sesuatu perkara:

> "Maka Sultan Alauddin pun tiap-tiap malam berjalan di negeri Melaka, hendak melihat hal ehwal orang di dalam negeri itu."(Muhammad Haji Salleh, 1997, hlm. 56)

Sikap ini bukan sahaja menunjukkan keprihatinan, tetapi juga akhlak seorang pemimpin yang memimpin melalui teladan dan moral peribadi. Firman Allah SWT:

لَّقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ ٱللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ لِّمَن كَانَ يَرْجُواْ ٱللَّهَ وَٱلْيَوْمَ ٱلْـَٔاخِرَ وَذَكَرَ ٱللَّهَ كَثِيرًا

> Demi sesungguhnya, adalah bagi kamu pada diri Rasulullah itu contoh ikutan yang baik, iaitu bagi orang yang sentiasa mengharapkan (keredaan) Allah dan

> (balasan baik) hari akhirat, serta ia pula menyebut dan mengingati Allah banyak-banyak.(Surah al-Ahzab, 33:21)

Ayat ini mengangkat akhlak Rasulullah SAW sebagai model kepimpinan unggul, bukan semata-mata melalui kata-kata atau undang-undang, tetapi melalui keteladanan hidupnya sendiri. Konsep *uswah hasanah* (suri teladan) juga terpakai kepada pemimpin Muslim lain seperti raja dan bendahara yang menjadi ikutan rakyat.

Sultan Alauddin dalam *Sulalatus Salatin* menonjolkan teladan yang sama iaitu tidak menunjukkan kemewahan keterlaluan, bersifat tenang dan sabar dalam menegur pegawai dan prihatin dengan keadilan dan kebajikan rakyat. Ini menunjukkan bahawa baginda memimpin dengan akhlak sebagai asas legitimasi, bukan semata-mata keturunan atau kekuasaan. Kajian oleh Siti Rohaya & Azman (2022) menyatakan bahawa kepimpinan raja-raja Melayu dalam teks ini menonjolkan ciri-ciri *qudwah hasanah*, iaitu contoh tauladan yang baik satu elemen penting dalam kepimpinan Islam.

Kekuatan Spiritual dan Kebergantungan kepada Tuhan

Sulalatus Salatin memaparkan sisi spiritual pemimpin yang tinggi, seperti dalam kisah Sultan Muhammad dari Mu'tabari yang meninggalkan kerajaannya setelah menerima seruan Rasulullah SAW dalam mimpi lambang keimanan, tawakal dan zuhud terhadap duniawi:

> "Setelah didengar oleh Sultan Muhammad sabda Rasul Allah salla'llahu 'alaihi wa salam itu maka dirajakannya anaknya yang tua di negeri Mu'tabari akan ganti kerajaannya; maka baginda dengan anakanda baginda yang muda memakai pakaian fakir, meninggalkan kerajaan turun dari istana lalu naik kapal itu." (Muhammad Haji Salleh, 1997, hlm. 55)

Tindakan meninggalkan takhta demi agama menggambarkan kebergantungan penuh kepada Allah dan ketaatan mutlak terhadap wahyu menunjukkan teras spiritual dalam kepimpinan Islam. Firman Allah SWT:

الَّذِينَ قَالَ لَهُمُ النَّاسُ إِنَّ النَّاسَ قَدْ جَمَعُوا لَكُمْ فَاخْشَوْهُمْ فَزَادَهُمْ إِيمَانًا وَقَالُوا حَسْبُنَا اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ

> (Iaitu) orang-orang yang kepada mereka ada orang berkata: "Sesungguhnya orang ramai telah berkumpul menentang kamu, oleh itu takutlah kepada mereka." Maka perkataan itu menambahkan lagi iman mereka lalu mereka berkata: "Cukuplah Allah (menjadi penolong) bagi kami, dan Dia sebaik-baik pengurus (yang terserah kepada-Nya segala urusan kami)." (Surah Ali-Imran, 3:173)

Ayat ini menegaskan bahawa pemimpin yang beriman akan tetap tenang dan teguh walau diancam oleh tekanan luar, kerana mereka bergantung sepenuhnya kepada Allah sebagai pelindung. Dalam teks, pemimpin yang berjiwa spiritual seperti Sultan Muhammad mewakili model khalifah rabbani, iaitu pemimpin yang meletakkan redha Allah melebihi kedudukan dan kuasa.

Ini juga menunjukkan bahawa spiritualiti dalam kepimpinan bukan bersifat pasif, tetapi membentuk jati diri dan orientasi keputusan iaitu satu nilai yang amat penting dalam kepimpinan Islam menurut Abdullah & Mahmud (2020). Satu lagi elemen penting ialah kepercayaan raja terhadap kekuasaan Ilahi. Dalam banyak peristiwa, raja dan pembesar dikisahkan melakukan solat dan doa ketika menghadapi ujian besar. Ini menunjukkan unsur ketundukan kepada Tuhan sebagai asas kepada kelayakan memimpin.

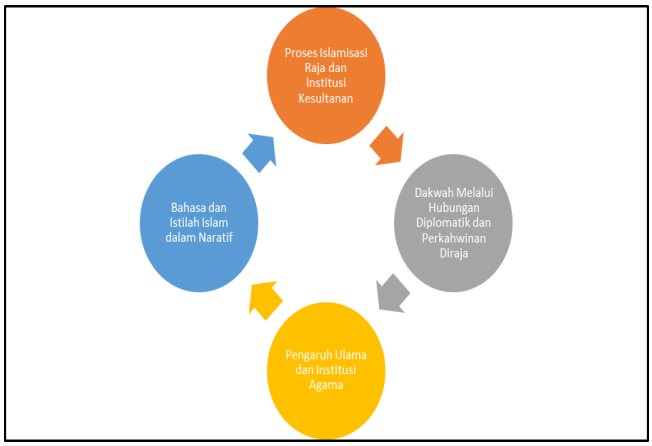
Menurut Abdullah & Mahmud (2020), elemen spiritual ini menzahirkan konsep *tawakal* dan *taqwa*, dua ciri penting dalam etika kepimpinan Islam yang membezakan antara pemimpin yang berjiwa hamba dan yang berjiwa kuasa semata-mata.

Unsur Dakwah Islam dalam Naratif *Sulalatus Salatin*

Dakwah Islam dalam konteks kesusasteraan Melayu tradisional seringkali tidak terbatas kepada penyampaian ajaran agama secara langsung, tetapi diadun secara halus melalui naratif sejarah, adat istiadat, dan kisah kepimpinan. Menurut Faridah dan Bazrul (2020), karya seperti Sulalatus Salatin berfungsi sebagai wadah dakwah yang menyampaikan nilai-nilai Islam melalui unsur simbolik, hubungan diplomatik, dan penggambaran tokoh agama. Pendekatan ini selari dengan konsep dakwah bil hikmah yang dianjurkan dalam Surah an-Nahl (16:125), iaitu menyeru manusia ke jalan Allah dengan kebijaksanaan dan nasihat yang baik.

Dalam Sulalatus Salatin, unsur dakwah dizahirkan melalui pelbagai saluran, termasuk proses Islamisasi istana, pengaruh ulama dalam pentadbiran, hubungan diplomatik dengan negeri jiran, serta penggunaan istilah dan struktur pentadbiran berasaskan Islam. Bahagian ini akan menghuraikan empat elemen utama dakwah yang dikenal pasti dalam teks tersebut, iaitu proses Islamisasi raja dan institusi kesultanan, dakwah melalui hubungan diplomatik dan perkahwinan diraja, pengaruh ulama dan institusi agama, serta penggunaan bahasa dan istilah Islam dalam naratif.

Teks *Sulalatus Salatin* menampilkan pelbagai elemen dakwah yang dizahirkan secara tersurat dan tersirat melalui proses Islamisasi, perkahwinan diraja, hubungan diplomatik, penggunaan bahasa Islam, serta pengaruh ulama dan institusi agama. Dakwah dalam teks ini berlaku secara harmoni dengan budaya setempat dan diterima secara sukarela, selaras dengan prinsip dakwah bil hikmah yang dianjurkan oleh al-Quran. Rajah 2 menunjukkan unsur-unsur dakwah Islam dalam Naratif *Sulalatus Salatin*.



Rajah 2: Unsur- Unsur Dakwah Islam dalam Naratif *Sulalatus Salatin*

Proses Islamisasi Raja dan Institusi Kesultanan

Proses dakwah dalam *Sulalatus Salatin* bermula dengan penerimaan Islam oleh raja. Contoh paling jelas ialah kisah Raja Kecil Besar (kemudian dikenali sebagai Sultan Muhammad Shah) yang memeluk Islam selepas bermimpi bertemu Rasulullah SAW:

> "Maka pada suatu malam, Raja Kecil Besar pun bermimpi bertemu dengan Nabi Muhammad SAW, lalu baginda pun memeluk agama Islam."(Muhammad Haji Salleh, 1997, hlm. 134)

Pemelukan Islam oleh raja menjadi pemangkin kepada pengislaman rakyat dan pengukuhan Islam sebagai asas pemerintahan. Ini menggambarkan keberkesanan dakwah melalui kepimpinan, di mana perubahan agama pemimpin mencetuskan transformasi dalam masyarakat. Ini selaras dengan firman Allah SWT:

إِنَّ اللَّهَ لَا يُغَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ حَتَّىٰ يُغَيِّرُوا مَا بِأَنفُسِهِمْ

> Sesungguhnya Allah tidak mengubah apa yang ada pada sesuatu kaum sehingga mereka mengubah apa yang ada pada diri mereka sendiri.(Surah al-Ra’d, 13:11)

Ayat ini menekankan prinsip transformasi dalaman sebagai asas kepada perubahan sosial. Dalam konteks *Sulalatus Salatin*, perubahan diri Raja Kecil Besar daripada kepercayaan lamanya kepada penerimaan Islam telah membuka ruang kepada perubahan sistem pemerintahan, struktur sosial dan pemikiran rakyat. Keputusan raja memeluk Islam tidak dilakukan secara paksaan, tetapi berdasarkan kesedaran spiritual dan mimpi simbolik. Ini mencerminkan bahawa dakwah yang berkesan berlaku melalui kesedaran rohani pemimpin, dan dari situlah transformasi menyeluruh masyarakat berlaku selaras dengan konsep perubahan dari dalam seperti yang digariskan dalam Surah al-Ra’d ayat 11.

Kajian oleh Nor Anita & Norazimah (2018) menyatakan bahawa Islamisasi yang bermula dari istana merupakan strategi dakwah paling berkesan dalam sejarah Alam Melayu, kerana kuasa dan pengaruh raja dianggap sakral oleh rakyat.

Dakwah melalui Hubungan Diplomatik dan Perkahwinan Diraja

Teks ini juga memaparkan bagaimana perkahwinan diraja digunakan sebagai saluran dakwah. Contohnya, Sultan Mansur Shah mengahwinkan puterinya dengan raja dari Pahang dan Kampar yang telah memeluk Islam. Strategi ini bukan sahaja memperkukuh hubungan diplomatik, tetapi juga menyebarkan Islam ke wilayah lain.

> “Maka puteri Sultan Mansur Shah diperisterikan oleh Raja Muhammad dari Kampar, lalu dibawanya pulang, dan negeri Kampar pun menerima Islam.”(Muhammad Haji Salleh, 1997, hlm. 156)

Perkahwinan ini berperanan sebagai strategi diplomatik yang turut membawa kesan dakwah yang mendalam dan memperluas pengaruh Islam ke wilayah jiran secara aman dan terhormat. Firman Allah SWT:

ادْعُ إِلَىٰ سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحِكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ ۖ وَجَادِلْهُم بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ

> Serulah ke jalan Tuhanmu dengan hikmah kebijaksanaan dan nasihat pengajaran yang baik, dan berbahaslah dengan mereka dengan cara yang lebih baik. (Surah al-Nahl, 16:125)

Ayat ini menjadi asas kepada prinsip dakwah bil hikmah, iaitu dakwah yang dilakukan melalui pendekatan yang lembut, bijaksana dan disesuaikan dengan konteks budaya dan sosial. Strategi Sultan Mansur Shah dalam menjalin perkahwinan diraja sebagai jambatan dakwah merupakan bentuk dakwah yang amat relevan dengan semangat ayat ini.

Dalam konteks masyarakat Melayu yang sangat menghormati institusi raja dan adat, pendekatan dakwah melalui hubungan kekeluargaan dan perikatan politik bukan sahaja berkesan, tetapi diterima secara menyeluruh tanpa pertentangan.

Kajian oleh Faridah & Bazrul (2020) juga menyatakan bahawa penyebaran Islam melalui perkahwinan politik menunjukkan kepintaran pemimpin Melayu-Islam dalam menyesuaikan pendekatan dakwah dengan realiti sosial dan budaya.

Pengaruh Ulama dan Institusi Agama

Teks ini juga mencatatkan peranan ulama seperti Maulana Abu Bakar yang datang dari India dan menjadi mufti istana. Ulama ini bukan sahaja mengajar agama, tetapi juga membentuk pemikiran raja dan pembesar.

> "Maka datanglah Maulana Abu Bakar membawa kitab-kitab tafsir dan hadis, maka diajarnya akan anak raja dan orang besar-besar."(Muhammad Haji Salleh, 1997, hlm. 148)

Ini menunjukkan bahawa pendidikan Islam diserap ke dalam institusi pemerintahan, bukan sahaja melalui undang-undang, tetapi juga melalui ilmu dan bimbingan spiritual oleh para ulama. Firman Allah SWT:

فَلَوْلَا نَفَرَ مِن كُلِّ فِرْقَةٍ مِّنْهُمْ طَآئِفَةٌ لِّيَتَفَقَّهُواْ فِى ٱلدِّينِ وَلِيُنذِرُواْ قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُوٓاْ إِلَيْهِمْ لَعَلَّهُمْ يَحْذَرُونَ

> Dan tidak sepatutnya orang-orang yang beriman itu semuanya pergi (berperang). Mengapa tidak keluar dari tiap-tiap golongan di antara mereka beberapa orang untuk memperdalam pengetahuan mereka tentang agama, dan untuk memberi peringatan kepada kaumnya apabila mereka kembali kepada mereka, supaya mereka dapat berjaga-jaga (daripada melakukan larangan Allah). (Surah al-Tawbah, 9:122)

Ayat ini menekankan bahawa salah satu tugas utama ulama ialah mendalami ilmu agama dan menyampaikannya kepada masyarakat agar mereka mendapat petunjuk dan menjauhi kebatilan. Dalam *Sulalatus Salatin*, peranan ulama seperti Maulana Abu Bakar bukan sahaja sebagai guru peribadi, tetapi juga pembentuk pemikiran pemimpin, justeru menjadikan institusi pemerintahan itu sendiri berasaskan syariah.

Peranan ulama dalam teks ini membuktikan bahawa dakwah tidak hanya dilakukan melalui khutbah atau ceramah, tetapi melalui sistem pendidikan rasmi dan hubungan dengan elit pemerintah kerana ia satu pendekatan strategik dalam membentuk masyarakat Islam dari atas ke bawah.

Kajian oleh Abdullah & Mahmud (2020) menekankan bahawa peranan ulama dalam teks klasik Melayu adalah penting dalam mengintegrasikan ilmu, akhlak dan kuasa dan bukannya pasif atau terasing daripada politik.

Bahasa dan Istilah Islam dalam Naratif

Penggunaan istilah seperti *sultan*, *mufti*, *kadi*, dan lafaz doa-doa dalam teks menunjukkan penyerapan elemen Islam ke dalam struktur bahasa dan pemikiran masyarakat. Contohnya:

> "Maka dilantiklah seorang kadi yang alim dan adil, bernama Kadi Yusuf, bagi mengurus hukum syarak di Melaka."(Muhammad Haji Salleh, 1997, hlm. 161)

Bahasa menjadi medium dakwah yang berkesan kerana ia membentuk cara berfikir masyarakat. Penggunaan istilah Islam dalam urusan rasmi kerajaan membuktikan bahawa Islam bukan hanya agama peribadi, tetapi telah meresap ke dalam institusi awam. Penggunaan bahasa ini bukan sahaja bersifat simbolik, malah mencerminkan satu proses dakwah linguistik di mana pengaruh Islam telah menyerap ke dalam budaya dan sistem pemikiran masyarakat. Firman Allah SWT:

وَمَآ أَرۡسَلۡنَا مِن رَّسُولٍ إِلَّا بِلِسَانِ قَوۡمِهِۦ لِيُبَيِّنَ لَهُمۡۖ فَيُضِلُّ ٱللَّهُ مَن يَشَآءُ وَيَهۡدِي مَن يَشَآءُۚ وَهُوَ ٱلۡعَزِيزُ ٱلۡحَكِيمُ

> Dan Kami tidak mengutuskan seseorang Rasul melainkan dengan bahasa kaumnya, supaya dia menjelaskan (ajaran Allah) kepada mereka. Maka Allah menyesatkan sesiapa yang Dia kehendaki, dan memberi petunjuk kepada sesiapa yang Dia kehendaki. Dan Dialah Tuhan Yang Maha Kuasa, lagi Maha Bijaksana (Surah Ibrahim, 14:4)

Ayat ini menegaskan kepentingan penggunaan bahasa dalam menyampaikan mesej agama. Dalam konteks dakwah, penggunaan istilah-istilah Islam dalam *Sulalatus Salatin* mencerminkan bahawa Islam tidak hanya dianut sebagai agama peribadi, tetapi diinstitusikan secara linguistik dan budaya.

Bahasa menjadi medium penting dalam normalisasi ajaran Islam, dan ini berlaku dalam *Sulalatus Salatin* melalui dua cara; Penyerapan istilah Arab dalam perbendaharaan bahasa Melayu dan penggunaan istilah Islam dalam konteks rasmi seperti undang-undang, istana, dan agama. Menurut Mohd Yusof (2019), penyerapan istilah Islam dalam teks kesusasteraan tradisional menunjukkan bagaimana Islam telah menjadi dasar pemikiran dan pengurusan masyarakat Melayu.

Sulalatus Salatin menggariskan bentuk dakwah yang pelbagai dan efektif, selari dengan nilai budaya Melayu dan prinsip Islam. Pendekatan spiritual, hubungan diplomatik, pendidikan ulama, serta penggunaan bahasa semuanya menunjukkan bahawa Islam disebarkan secara berhikmah dan penuh kearifan. Peranan institusi kesultanan sebagai pusat dakwah

memperkukuh kefahaman bahawa Islam tidak berkembang melalui pedang, tetapi melalui kebijaksanaan dan kepimpinan.

Hubungan antara Kepimpinan dan Dakwah dalam Pembentukan Identiti dan Tamadun Melayu Islam

Kepimpinan dan dakwah merupakan dua elemen yang saling berkait rapat dalam pembinaan identiti dan tamadun Melayu-Islam. Dalam kerangka pemerintahan Islam, pemimpin bukan sahaja bertanggungjawab terhadap pentadbiran negara, tetapi juga menjadi agen utama penyebaran dan pemeliharaan ajaran agama (al-Bukhari & Muslim, Hadis No. 893; 1829). Kajian oleh Abdullah dan Mahmud (2020) menunjukkan bahawa dalam tradisi politik Melayu, fungsi kepimpinan seringkali mengandungi dimensi dakwah yang jelas, sama ada melalui pendidikan agama, penegakan undang-undang syariah, atau pengukuhan nilai moral dalam masyarakat.

Sulalatus Salatin memberikan gambaran bahawa kepimpinan raja dan pembesar istana pada zaman Kesultanan Melaka bukan sahaja memelihara kestabilan politik dan ekonomi, tetapi juga mengintegrasikan usaha dakwah dalam pentadbiran. Bahagian ini akan membincangkan empat dimensi hubungan kepimpinan dan dakwah yang dikenal pasti dalam teks, iaitu raja sebagai pemimpin dan pendakwah, dakwah melalui kuasa dan struktur pemerintahan, pembentukan identiti Melayu-Islam, dan model kepimpinan Islam-Melayu yang holistik.

Sulalatus Salatin tidak hanya merakam sejarah kerajaan Melayu, tetapi turut memaparkan bagaimana kuasa politik (kepimpinan) dan agama (dakwah) saling bergandingan dalam membentuk peradaban Melayu-Islam. Dalam hikayat ini, raja bukan sekadar tokoh politik, tetapi juga agen penyebaran Islam dan pelindung kepada nilai-nilai agama. Keadaan ini mewujudkan satu bentuk pentadbiran Islam yang tersendiri dan berakar umbi dalam tradisi Melayu. Rajah 3 menunjukkan hubungan antara kepimpinan dan dakwah dalam pembentukan identity dan tamadun Melayu-Islam.



Rajah 3: Hubungan Antara Kepimpinan Dan Dakwah Dalam Pembentukan Identity Dan Tamadun Melayu Islam

Raja sebagai Pemimpin dan Pendakwah

Raja-raja dalam *Sulalatus Salatin* memainkan dua peranan utama sebagai pemerintah yang berdaulat dan sebagai pendakwah melalui tindakan serta pengaruhnya. Peristiwa Islamisasi Raja Kecil Besar misalnya, membawa kesan langsung kepada pemelukan Islam oleh rakyat:

> "Maka orang banyak pun memeluk agama Islam, mengikut raja mereka yang sudah Islam itu." (Muhammad Haji Salleh, 1997, hlm. 135)

Ini menunjukkan betapa kuatnya pengaruh raja sebagai medium dakwah. Hal ini selari dengan prinsip kepimpinan Islam, di mana pemimpin bertanggungjawab membimbing rakyat kepada jalan yang benar: Firman Allah SWT:

وَجَعَلْنَا مِنْهُمْ أَئِمَّةً يَهْدُونَ بِأَمْرِنَا لَمَّا صَبَرُوا وَكَانُوا بِآيَاتِنَا يُوقِنُونَ

> Dan Kami jadikan di antara mereka itu pemimpin-pemimpin yang memberi petunjuk dengan perintah Kami ketika mereka bersabar, dan mereka yakin terhadap ayat-ayat Kami (Surah As-Sajdah, 32:24)

Menurut Siti Faridah dan Bazrul (2020), peranan raja sebagai penyampai nilai Islam meletakkan institusi kesultanan sebagai pusat penyebaran agama, sekaligus menjadikan raja sebagai pelaksana dakwah bil hal.

Dakwah melalui Kuasa dan Struktur Pemerintahan

Teks ini turut menunjukkan bahawa Islam berkembang melalui struktur kuasa dan pentadbiran negara. Sultan bukan hanya mengisytiharkan Islam sebagai agama rasmi, tetapi turut melantik ulama, kadi, dan mufti sebagai sebahagian daripada pentadbiran negeri:

> "Maka dilantiklah Kadi Yusuf sebagai kadi besar, dan Maulana Abu Bakar mengajarkan agama kepada anak raja." (Muhammad Haji Salleh, 1997, hlm. 147–148)

Teks menunjukkan peranan institusi seperti istana, mufti dan kadi sebagai alat struktur dakwah negara. Firman Allah SWT:

الَّذِينَ إِن مَّكَّنَّٰهُمْ فِى ٱلْأَرْضِ أَقَامُوا۟ ٱلصَّلَوٰةَ وَءَاتَوُا۟ ٱلزَّكَوٰةَ وَأَمَرُوا۟ بِٱلْمَعْرُوفِ وَنَهَوْا۟ عَنِ ٱلْمُنكَرِ ۗ وَلِلَّهِ عَٰقِبَةُ ٱلْأُمُورِ

> (Iaitu) orang-orang yang jika Kami beri mereka kekuasaan di bumi, mereka mendirikan sembahyang, menunaikan zakat, menyuruh kepada kebaikan dan mencegah kemungkaran. Dan kepada Allah jua kesudahan segala urusan (Surah al-Hajj, 22:41)

Penstrukturan ini membawa pengaruh besar dalam menormalisasikan ajaran Islam dalam kehidupan masyarakat, memperlihatkan integrasi kepimpinan dan dakwah secara institusi. Abdullah dan Mahmud (2020) menyebut bahawa ini adalah manifestasi dakwah berbentuk sistematik dan bernegara bukan semata-mata bersifat rohani.

Pembentukan Identiti Melayu-Islam

Kombinasi antara kuasa politik dan peranan agama seperti yang tergambar dalam teks ini membentuk asas kepada identiti Melayu-Islam iaitu bangsa yang berteraskan nilai Islam tetapi tetap mempertahankan budaya sendiri. Contohnya, kisah Raja Suran yang dikaitkan dengan Iskandar Zulkarnain memberikan legitimasi kepada kuasa raja sebagai anugerah Ilahi:

> "Bahawa raja kami ini telah diserahkan Allah Ta'ala kerajaan dunia kepadanya, dari selatan hingga ke utara." (Muhammad Haji Salleh, 1997, hlm. 4)

Dalam hadis Rasulullah SAW ada disebutkan:

كُلُّكُمْ رَاعٍ، وَكُلُّكُمْ مَسْؤولٌ عَنْ رَعِيَّتِهِ

> "Setiap kamu adalah pemimpin, dan setiap pemimpin bertanggungjawab atas orang yang dipimpinnya." (Sahih al-Bukhari: Hadis No. 893 dalam Kitab al-Jumu'ah, Bab al-Imam Ra'in)

Hadis ini menegaskan prinsip bahawa setiap pemimpin bertanggungjawab terhadap orang di bawah pimpinannya. Dalam *Sulalatus Salatin*, raja dan pembesar seperti Sultan Alauddin dan Tun Perak memahami amanah mereka bukan hanya dalam konteks politik, tetapi juga dalam mendidik, membimbing dan memelihara akidah serta kesejahteraan rakyat asas kepada pembentukan identiti Melayu-Islam yang berteraskan kepimpinan beretika dan berdakwah.

Naratif ini membentuk pemahaman bahawa raja memiliki kuasa *daulat* kerana peranan spiritualnya, bukan semata-mata politik. Milner (2002) menyatakan bahawa dalam budaya politik Melayu, kedaulatan raja dihubungkan secara langsung dengan keabsahan agama, menjadikan Islam sebagai tiang tamadun dan pemerintahan.

KESIMPULAN

Artikel ini telah menganalisis secara menyeluruh unsur kepimpinan dan dakwah yang terdapat dalam *Sulalatus Salatin*, sebuah teks kesusasteraan agung yang bukan sekadar menjadi rujukan sejarah, tetapi juga menjadi manifestasi pemikiran politik dan keagamaan masyarakat Melayu silam. Kajian mendapati bahawa kepimpinan yang ditampilkan dalam teks ini menepati prinsip-prinsip Islam yang menekankan keadilan, amanah, kebijaksanaan, akhlak mulia dan kebergantungan kepada Allah SWT.

Kepimpinan raja-raja seperti Sultan Alauddin Riayat Shah dan tokoh seperti Bendahara Tun Perak bukan hanya menyerlah dari sudut pentadbiran, tetapi juga berperanan sebagai agen dakwah yang menyebarkan Islam melalui pendekatan yang berhikmah, strategik dan berstruktur. Peristiwa-peristiwa seperti Islamisasi institusi kesultanan, pelantikan ulama, penggunaan istilah Islam dalam pentadbiran, serta perkahwinan politik sebagai saluran dakwah menggambarkan keterpaduan antara kuasa dan agama dalam pembinaan tamadun Melayu Islam.

Hubungan antara kepimpinan dan dakwah dalam teks ini memperlihatkan satu bentuk model pemerintahan yang holistik yang bukan sahaja menekankan keberkesanan pentadbiran, tetapi juga nilai spiritual dan etika Islam. Model ini terbukti menjadi asas kukuh kepada pembentukan identiti Melayu-Islam yang bertahan sepanjang zaman.

Natijahnya, *Sulalatus Salatin* wajar diberi tempat bukan sahaja sebagai teks warisan, tetapi sebagai sumber rujukan ilmiah dalam membentuk wacana kepimpinan dan dakwah Islam di Nusantara. Pemahaman yang mendalam terhadap teks ini dapat menyumbang kepada penstrukturan semula falsafah kepimpinan yang berteraskan nilai, spiritual dan budaya bangsa.

PENGHARGAAN

Penulis merakamkan setinggi-tinggi penghargaan dan ucapan terima kasih kepada Universiti Islam Selangor (UIS) atas sokongan yang diberikan dalam pelaksanaan kajian ini. Penghargaan juga ditujukan kepada semua pihak yang terlibat secara langsung atau tidak langsung dalam membantu penyempurnaan penulisan artikel ini, termasuk rakan penyelidik, panel penilai, serta individu yang telah memberikan pandangan, teguran dan cadangan penambahbaikan yang bernilai. Segala bantuan dan kerjasama yang diberikan amat dihargai serta menjadi pemangkin kepada peningkatan mutu penulisan dan dapatan kajian ini.

RUJUKAN

Abdullah, Z., & Mahmud, W. M. A. W. (2020). Kepimpinan spiritual dalam karya sastera tradisional Melayu. *Jurnal Tamadun Islam dan Tamadun Asia*, 17(2), 74–88.

Abdul Malik, & Ali, A. H. (2021). Ciri-ciri bijaksana Bendahara Tun Perak dalam pembentukan model kepimpinan berintegriti. *PENDETA: Journal of Malay Language, Education and Literature*, 12(1), 26–39.

Borhan, Z. A. (2023). Waad, wasiat dan nasihat dalam *Sulalat al-Salatin*: Iktibar untuk kepimpinan Melayu. *Jurnal Kepimpinan Melayu*, 15(1), 45–60.

Faridah, S., & Bazrul, B. (2020). *Sulalatus Salatin* sebagai medium mendidik nilai murni. *Rumpun: Jurnal Antarabangsa Persuratan Melayu*, 5, 213–232.

Ibrahim, M. Y. (2008). *Tun Perak: Pencetus wawasan empayar Melaka*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.

Leong Abdullah, S. F., Zakaria, N., & Mohamad Hanapi, M. H. (2023). Leaderships of leaders in *Sulalatus Salatin* text. *European Proceedings of Educational Sciences*, 27, 302–310.

Milner, A. (2002). *The Malays*. Wiley-Blackwell.

Mohd Yusof, M. R. (2019). Islamisasi bahasa dan pemikiran dalam kesusasteraan Melayu. *Jurnal Usuluddin*, 49(2), 111–125.

Muhammad Haji Salleh. (Ed.). (1997). *Sulalatus Salatin (Sejarah Melayu)*. Kuala Lumpur: Yayasan Karyawan & Dewan Bahasa dan Pustaka.

Nor Anita, M. N., & Norazimah, Z. (2018). Mythology in *Sulalatus Salatin*: A moral responsibility in fulfilling the king's vision. *International Journal of Malay-Nusantara Studies*, 1(1), 1–10.

Siti Rohaya, A. R., & Azman, A. A. (2022). Kepimpinan raja dalam *Sulalatus Salatin*: Analisis nilai dan akhlak. *Jurnal Peradaban Melayu*, 18(1), 35–50.

Zakaria, N., Mohamad Hanapi, M. H., & Leong Abdullah, S. F. (2021). Akhlak pemimpin berdasarkan teks *Sulalatus Salatin*. *International Journal of Humanities, Philosophy and Language*, 4(14), 16–27.